

# 'युवा महोत्सव २०२२' 'हम भी कुछ कम नहीं चा प्रत्यय

**दुसऱ्या दिवशी विविध कलाविष्कार सादर करून तरुणाईने रसिकांना मंत्रमुग्ध केले**  
**अमरावती** - अगदी व्यावसायिक कलावंतांनी सादर करावे असे शास्त्रीय नृत्य, विविध भारतीय लोकमंस्कृतीची ओळख करून देणारे लोकनृत्य, भारतीय समूहगान, मन रीझविणारे सुगम संगीत, सामाजिक परिस्थितीवर भाष्य करणाऱ्या एकांकिका आणि स्कीट च माईम, अगदी वेळेवर मळिलेल्या विषयावर अभ्यासपूर्ण विचिन करणारी वकृत्व कला, कोणती बाजू बरोबर आहे? हा प्रश्न उपस्थिति करणारा आणशिरोत्यांना संभरमात टाकणारा वादविवाद याच्या सादरीकरणाने आज पश्चिमि विद्याभातील विद्याऱ्यांनी 'हम भी कुछ कम नही' चा प्रत्यय अमरावतीकरांना दिला. तर फोक ऑर्केस्ट्रा आणि स्पॉट पैटिंगने 'युवा महोत्सव २०२२' मध्ये विविध रंगांची उधळण केली.

श्री शिवाजी कला च वाणिज्य महाविद्यालयाने आयोजित केलेल्या संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठाच्या 'युवा महोत्सव २०२२' आज दुसऱ्या दिवशी विविध जल्यातील महाविद्यालयीन विद्याऱ्यांनी अनेक कलाप्रकारामध्ये आपले सादरीकरण करून रसकि प्रेक्षकांना मंत्रमुग्ध केले आणि कौतुकाची थाप मळिवली. तरुणाईच्या जोशाला मिळणारा प्रतिसाद स्पर्धक विद्यार्थ्यांचे मनोबल वाढवणिरा ठरला.

या युवा महोत्सवात आज दुसऱ्या दिवशी लोकनृत्य, शास्त्रीय नृत्य, शास्त्रीय गायन, भारतीय समूहगान, सुगम संगीत, एकांकिका, स्कीट च माईम, वादविवाद स्पृष्ठा, वकृत्व स्पृष्ठा, ममिक्री, कोलाज, स्पॉट पैटिंग, पोस्टर मेंकिंग, फोक ऑर्केस्ट्रा आदी कलाप्रकारांचे छत्रपती शिवाजी महाराज सभागृह, डॉ.पंजाबराव देशमुख वैद्यकीय महाविद्यालय, डॉ.पंजाबराव देशमुख वधी महाविद्यालय सभागृह, मा.जजिऊ मुख्य सभागृह च ए.व्ही. थियिटर, श्री शिवाजी विजिन महाविद्यालय, सी.व्ही.रमण सभागृह, राज्यशास्त्र विभाग सभागृह, आर्ट गॅलरी च पंजाबराव देशमुख सेमिनार हॉल, श्री शिवाजी कला च वाणिज्य महाविद्यालय, शीमती विनिलाबाई देशमुख सभागृह, नरसगि कॉलेज आदी ठिकाणी सादरीकरण केले.

छत्रपती शिवाजी महाराज सभागृहात झालेल्या लोकनृत्य आणशास्त्रीय नृत्य स्पृष्ठेत विविध महाविद्यालयाच्या विद्याऱ्यांनी आपली कला सादर करून कलाचिकारांचे उत्तम दर्शन घडवले. ए.व्ही. थियिटरमध्ये झालेल्या वादविवाद स्पृष्ठेत स्पृष्ठकांनी विषयाचे टोंही बाजूने खडन मंडन करून अभ्यासपूर्ण मांडणी केली. आजचे सञ्चर सादरीकरण हे आपले विद्यार्थी विविध कला प्रकारात कुठेही मागे नाहीत हे दाखवून देणारे आणभविष्यात कलावंत म्हणून आपले च आपल्या महाविद्यालय आणि विद्यापीठाचे नाच रोषण करतील, असेच होते.

## **प्राचार्य डॉ.रामेश्वर भिसे**

‘युवा महोत्सव २०२२’ ला अमरावतीकरांकडून मळित असलेल्या प्रतसिद्धाबद्धल श्री शंकिजी कला व वाणजिय महाविद्यालयाचे प्राचाऱ्य आणि मुख्य संयोजक डॉ.रामेश्वर भसि यांनी आभार मानले आहेत.

अत्यंत शस्त्रिबद्ध व शांततेत वदियांची या महोत्सवाचा आनंद घेत असून प्रत्येक सभागृहात रसकिंची असलेली उपस्थिती ही लक्षणीय आहे. अजून दोन दिविस हा महोत्सव सुरु राहणार आहे, त्यामुळे अमरावतीकर रसकिंची या महोत्सवाला सहपरविार उपस्थिती राहावे आणि स्पष्टेत सहभागी वदियांच्याचे मनोबल वाढवावे तसेच नव्या पढिला त्याच्यातील कलागुण वकिसति करण्यासाठी प्रोत्साहीत करावे, असे आवाहन ही प्राचाऱ्य डॉ.भसि यांनी केले आहे.

## **डॉ.राजीव बोरकर**

संत गाडगेबाबा अमरावती वदियापीठाच्या वदियांची वकिस वभिगाचे संचालक डॉ.राजीव बोरकर यांनी ‘युवा महोत्सव २०२२’ च्या शस्त्रिबद्ध आयोजनाबद्धल श्री शंकिजी कला व वाणजिय महाविद्यालयाचे कौतुक व अभिनेटन केले आहे. कुलगुरु डॉ.टल्लीप मालखेडे यांचे मांगदर्शन आणि उंजा अमरावती वदियापीठाअंतर्गतच्या महाविद्यालयांना प्रोत्साहन देणारी असून त्यामुळे या महोत्सवाला वदियांच्यांनी प्रचंड प्रतसिद्ध दलियाबद्धल त्यांनी महाविद्यालयांचे आभार मानले.

---